

# [Leipziger Gespräche]



Foto: Bach-Archiv Leipzig

Anmelden unter  
[www.leipziger-gespraech.de](http://www.leipziger-gespraech.de)  
Der Eintritt ist kostenfrei.

**Prof. Dr. Michael Maul**  
Musikwissenschaftler und  
Intendant des Bachfestes Leipzig

**8. Juni 2026 | 20:00 Uhr**

Mediencampus Villa Ida, Poetenweg 28, 04155 Leipzig

Seine Entdeckungen unbekannter Bach-Werke waren eine Sensation. Als Musikwissenschaftler, Hochschulprofessor und Intendant des Bachfestes Leipzig ist Michael Maul eine der prägenden Persönlichkeiten in der Bach-Forschung. Bei den Leipziger Gesprächen spricht er über seine Liebe zu Bach und erklärt, wie man Musikgeschichte lebendig hält.



Fotos: Gert Mothes (A. Nelsons), Philipp von Ditfurth (J. Ditfurth), Roberto Marano (R. Norrington), Marco Grundt (H. Karasek), Wolfgang Zeyen/PUNCTUM (K. Masur), Malte Jäger (H. Münkler), Herlinde Koelbl (H. Lybke), alle anderen Sparkasse Leipzig



[www.leipziger-gespraech.de](http://www.leipziger-gespraech.de)

# [Leipziger Gespräche]

## Lebenslauf Prof. Dr. Michael Maul

Michael Maul, 1978 in Leipzig geboren, studierte zunächst an der Universität Leipzig Musikwissenschaft, Journalistik und Betriebswirtschaftslehre. Auf die Promotion 2006 an der Universität Freiburg folgte 2013 die Habilitation an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg mit einer Arbeit zum Leipziger Thomaskantorat.

Maul kam 2002 als wissenschaftlicher Mitarbeiter ans Bach-Archiv Leipzig und machte bald mit sensationellen Entdeckungen auf sich aufmerksam: So förderte er 2005 in der Weimarer Anna-Amalia-Bibliothek die bisher unbekannte Bach-Arie „Alles mit Gott und nichts ohn' ihn“ (BWV 1127) zutage, ein Jahr später stieß er ebenfalls dort auf die frühesten erhaltenen Notenhandschriften des Komponisten. Seit 2018 ist Michael Maul Intendant des Bachfestes Leipzig und kann in dieser Funktion jedes Jahr neue inhaltliche Akzente setzen. Das Bachfest zieht jährlich über 75.000 Besucherinnen und Besucher aus aller Welt in die Stadt. Auch der renommierte Bachwettbewerb Leipzig wird mittlerweile von Michael Maul geleitet.

Während der Bach-Spezialist als außerplanmäßiger Professor an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg den musikwissenschaftlichen Nachwuchs ausbildet, geht es ihm in seiner Arbeit immer auch darum, Erkenntnisse der Forschung auf verständliche Weise einem breiten Publikum zu vermitteln: Sein Buch „BACH – Wie wunderbar sind deine Werke!“ erschien 2023 und wurde mit dem Gleim-Literaturpreis ausgezeichnet. Darüber hinaus ist Michael Maul Mitgestalter des MDR-Podcasts „Der Bach-Kanal“, der sich schnell zu einem der beliebtesten Klassik-Podcasts entwickelte.

